



L'Autre Salon 2016

Dossier de presse

Contact Presse

Marie Marchal

3 B rue du Marais Vert - 67000 Strasbourg

07.70.45.47.91 - lautresalon@sousleclavierlapage.org

Organisation

Association Sous le clavier, la page

4 rue Sand, 67790 Steinbourg

sousleclavierlapage.org



Sous le clavier, la page présente

ISSEKINICHO
CMDE
COLLECTIF TARDIGRADE
ATELIER OASP
LA TRIBUNE DU
JELLY RODGERS

DUO DÉSORDRE
GROS GRIS
PAPIERS RACLÉS
LA VITRINE OLD SCHOOL

LES DEUX PORTES
TAUMATROPO
EN L'ENCRE NOUS CROYONS
PARLEZ-MOI D'AMOUR

FOURBI ÉDITIONS
(ABSCISSE) ATELIER
AFFICHE MOILKAN
CÉLINE CLÉMENT
PÉTROLE ÉDITIONS

L'AUTRE SALON

SALON DE LA MICROÉDITION AU SALON DU LIVRE DE COLMAR

26 et 27 novembre 2016



Note d'intention

L'Autre Salon est un espace alternatif : il donne à voir autre chose - livres, techniques ou philosophies de création. Car dans le milieu de l'édition aussi, on veut proposer quelque chose de différent !

C'est de la nécessité de cet « autre chose » qu'est né l'Autre Salon, il y a six ans. Entièrement pris en charge par des associations locales et avec l'aide de son bienveillant chaperon, le Salon du Livre de Colmar, l'Autre Salon a mis au centre de ses préoccupations la microédition.

Manière d'éditer qui suppose un tirage confidentiel, elle fait souvent recours à **des techniques d'impression artisanales** telles que la sérigraphie, la linogravure ou la presse typographique. C'est également le processus d'édition le plus proche de l'art : le livre n'est plus seulement un support, comme souvent dans l'édition traditionnelle, mais il devient un objet d'art à part entière.

Bien souvent, la microédition va de pair avec l'édition indépendante. Aujourd'hui, le ministère de la Culture compte trois mille structures d'édition indépendantes en France, quand ce n'est qu'une dizaine de maisons d'édition qui détiennent 80% du marché du livre. Un déséquilibre qui explique que la microédition soit peu connue du grand public.

C'est pour faire entendre d'autres voix que l'Autre Salon rend possible la rencontre entre le public et les différents acteurs de la microédition. L'Autre Salon allie **des stands** où les exposants peuvent montrer leurs productions (livres mais aussi affiches et gravures), **des ateliers** pour les petits et les grands et un moment de partage et de discussion par le biais de **conférences**.

Pour découvrir l'édition que vous ne connaissez pas, pour mettre des visages sur des pratiques et des noms sur les processus de fabrication, pour vous amuser et rencontrer les artisans du livre ou tout simplement pour découvrir ce qui se passe près de chez vous, rendez-vous à l'Autre Salon, espace dédié à la microédition au sein du Salon du Livre de Colmar, les 26 et 27 novembre prochains !



Exposition

Cette année, l'Autre Salon aura le plaisir d'accueillir 18 collectifs pour présenter leur travail

(ABSCISSE) ATELIER

Éditions de poésie - (Brest)

AFFICHE MOILKAN

Gravure et presse typographique - (Baumes-les-Dames)

ATELIER OASP

Sérigraphie et édition - (Troyes)

CÉLINE CLÉMENT

Sérigraphie - (Strasbourg)

CMDE

Édition et jeunesse - (Toulouse)

COLLECTIF TARDIGRADE

Revue et sérigraphie - (Strasbourg)

DUO DÉSORDRE

Gravure et aquarelle - (Dettwiller)

EN L'ENCRE NOUS CROYONS

Imprimeur - (Gérardmer)

FOURBI ÉDITIONS

Fanzine et jeunesse - (Strasbourg)

GROS GRIS

Revue - (Strasbourg)

ISSEKINICHO

Édition Beaux livres - (Strasbourg)

LA TRIBUNE DU JELLY RODGERS

Revue de poésie - (Choisy)

LA VITRINE OLD SCHOOL

Boutique culturelle - (Mulhouse)

LES DEUX PORTES

Atelier de gravure - (Besançon)

PAPIERS RACLÉS

Sérigraphie - (Besançon)

PARLEZ-MOI D'AMOUR

Fanzine BD - (Strasbourg)

PÉTROLE ÉDITIONS

Revue et édition - (Strasbourg)

TAUMATROPO

Livre d'artiste - (Strasbourg)

Démonstration

Les artistes tiendront
des ateliers tout le
long du weekend

Nos exposants vous initient aux techniques de
la microédition !

Laissez-vous guider par les trublions de
Duo Désordre, Parlez-moi d'Amour, Taumatropo et
des **Éditions Fourbi !**

Reliure

Samedi de 9h30 à 12h30
Samedi de 14h30 à 16h30
Dimanche de 10h30 à 12h30

Gravure

Samedi de 13h30 à 17h30
Dimanche de 10h30 à 12h30
Dimanche de 13h30 à 17h30

Cadavres Exquis

Samedi de 9h30 à 12h30
Samedi de 15h30 à 17h30
Dimanche de 13h30 à 15h30

Façonnage

Samedi de 13h30 à 15h30
Dimanche de 9h30 à 12h30
Dimanche de 15h30 à 17h30

Ateliers en continu - Durée : 30min env.
A partir de 6 ans - Inscriptions sur place





Programmation

Un temps dédié
à la discussion et
au partage autour de
thèmes propres
à la microédition

Animé par Marie Beckrich

Deux conférences d'une heure seront proposées par les exposants de l'Autre Salon.

Après un rapide rappel de ce qu'est la microédition et ses enjeux, les intervenants seront invités à parler de leur pratique professionnelle dans le contexte des bouleversements économiques auxquels l'Europe fait face aujourd'hui (crise de l'emploi, modèle de la start-up, mais aussi revenu universel et économie sociale et solidaire).

À travers ces questionnements généraux, les microéditeurs pourront mettre en perspective leurs modes de travail et d'interactions. La question de la culture comme bien collectif, service d'utilité publique sera le fil rouge de nos discussions.



Partenaires

L'Autre Salon remercie ses partenaires pour leur soutien.



Colmar



Au Pain
de mon
Grand-Père
Manufacture de pains

LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS

Invite
the media

DNA
DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE

Retrouvez l'intégralité de notre revue de presse sur sousleclavierlapage.org



**L'Autre Salon
est un événement
organisé par
Sous le clavier, la page
et soutenu par
la ville de Colmar.**

Sous le clavier, la page

Marie Marchal.....Organisation et administration
Marie Fischbach.....Organisation et partenariats
Marie Beckrich.....Programmation

Diane Frémiot.....Bénévole
Maëlle Ferry.....Bénévole
Alexandre Beuzeboc.....Couverture photo